accademia di belle arti di bari

Prot.n. 2183 del 15/04/2026

Festival dei Sensi – concorso *Avventure digitali*

Protocollo di intesa tra:

1.Associazione Iter Itria, con sede in Via S. M. di Costantinopoli 39, 72014 Cisternino (BR), P.IVA 02252190745, C.F. 91307690379, rappresentata da Paolo Luigi De Cesare, presidente e legale rappresentante;

2. Accademia di Belle Arti di Bari con sede legale in Via Re David n. 189/C, Bari (BA), C.F. 80015790720 rappresentata da Antonio Cicchelli, direttore e legale rappresentante.

Premesso

che l'associazione Iter Itria, organizzatrice della XVI edizione del Festival dei Sensi, nella Valle d'Itria, dal 26 al 29 agosto 2026, ha ideato un concorso per il miglior video gioco, in linea con il tema *Gioco*, che sarà il filo conduttore della manifestazione di quest'anno, con la presente scrittura privata le Parti intendono regolare i rapporti riferibili all'esecuzione del concorso, convenendo e stipulando quanto segue:

Articolo 1

Le premesse costituiscono parte integrante della presente scrittura privata, che si compone di cinque pagine. Le Parti dichiarano di conoscere e di condividere il progetto, i suoi contenuti, le sue finalità e le modalità operative per la sua realizzazione.

Articolo 2

Le Parti si impegnano a collaborare proficuamente ai fini della realizzazione del concorso nelle sue diverse fasi, così come indicato nella relazione descrittiva (allegato 1).

In particolare, l'Accademia di Belle Arti di Bari, avrà il compito di:

-collaborare alla promozione delle attività previste dal progetto contribuendo alla comunicazione dello stesso e favorendo il coinvolgimento degli studenti e la loro partecipazione al concorso;

-offrire assistenza di natura culturale, tecnica e organizzativa, compatibilmente con le proprie possibilità e i propri obiettivi statutari, allo svolgimento dell'attività in oggetto;

- divulgare e promuovere sul territorio locale, regionale e, ove possibile, nazionale, tutte le iniziative programmate nell'ambito del progetto, garantendo visibilità degli eventi programmati attraverso i propri canali di comunicazione (sito, social network, e-mail, stampa).
L'Accademia di Belle Arti di Bari, per lo svolgimento delle attività di cui sopra, partecipa alla realizzazione del concorso a titolo gratuito e concede per l'occasione l'utilizzo del proprio nome e logo.

Articolo 3

La presente scrittura ha validità dalla data della sua sottoscrizione e per l'intera durata del progetto, sino al termine di tutte le attività realizzative ad esso collegate.

Articolo 4

Ogni modifica alla presente scrittura è valida solo se concordata per iscritto dalle Parti.

(ALLEGATO 1) RELAZIONE DESCRITTIVA COMPOSTA DA REGOLAMENTO E BANDO DI CONCORSO

(DATE E FIRME DIGITALI DELLE PARTI)

Firmato digitalmente da:
CICCHELLI ANTONIO
Firmato il 15/04/2026 15:38
Seriale Certificato: 2391210
Valido dal 25/04/2023 al 25/04/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATO 1)

AVVENTURE DIGITALI

Concorso per il miglior videogioco a trama realista.

Regolamento e bando di partecipazione

L'associazione Iter Itria, organizzatrice del Festival dei Sensi, promuove *Avventure digitali*, concorso per il miglior videogioco a trama e ambientazione realiste, legato al tema 2026 della manifestazione culturale che si tiene ogni anno nella seconda metà di agosto in luoghi suggestivi della Valle d'Itria: *Gioco*.

La partecipazione è gratuita: i migliori 3 lavori selezionati dalla Giuria verranno mostrati e illustrati al pubblico e il vincitore verrà premiato in un incontro appositamente organizzato nel programma della rassegna, che si terrà dal 26 al 29 agosto 2026.

La finalità dell'iniziativa, ideata dal Festival dei Sensi e realizzata in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Bari, è quella di promuovere le idee e l'attività degli autori dando loro visibilità, proponendo loro una sfida creativa a partire dal tema della manifestazione e, volendo, dagli argomenti presenti nel programma che verrà pubblicato circa un mese prima sul sito www.festivaldeisensi.it

Tema : *Gioco*

Non tutto l'apprendere è giocare, ma tutto il giocare è apprendere (Francesco Antinucci).

Tecniche ammesse, modalità di iscrizione e selezione

Si partecipa inviando un videogioco della durata minima di 5 minuti e massima di 15 all'indirizzo segreteria@festivaldeisensi.it corredato dal modulo di iscrizione completo di informativa sulla privacy e liberatoria compilati e firmati, entro e non oltre sabato 8 agosto 2026.

Cause di esclusione

Gli autori devono garantire che sulle opere presentate non esistono diritti di alcun genere a favore di terzi. Pertanto, i concorrenti si assumono ogni responsabilità relativa al progetto in caso di eventuali violazioni dei diritti d'autore di terzi e si impegnano a mantenere indenne il soggetto banditore e gli organizzatori del concorso da qualsiasi reclamo.
Agli autori non è consentito divulgare pubblicamente le opere prodotte fino al termine del concorso.

tecniche e regole di partecipazione

I videogiochi, che possono eventualmente essere accompagnati da suoni o musiche originali,

- 1. devono avere una durata minima di 5 minuti e massima di 15 (l'organizzazione si riserva il diritto di valutare eventuali casi di durata differente);
- 2. i loro trailer dovranno avere una durata minima di 1 minuto e massima di 2;
- 3. dimensioni ammesse: 16:9 e 9:16; 3/4 e 4/4;
- 4. parametri ammessi: 2D e 3D;
- 5. risoluzione ammessa: 1920 x 1080p.

Requisiti di genere

3. I videogiochi devono contenere il titolo dell'opera e il nome dell'autore in apertura o in chiusura oltre a un'immagine/copertina (un fotogramma) da utilizzare per promuovere la comunicazione del vincitore sui comunicati stampa e sui social media.

4. I partecipanti si impegnano a non divulgare pubblicamente la propria opera o quella di altri partecipanti fino al termine del concorso. Per divulgazione si intende la pubblicazione dell'opera su blog, siti, magazine, canali social o qualunque altro mezzo di comunicazione.

5. Ogni autore, singolarmente o in gruppo, può proporre un solo videogioco in concorso.

6. Ogni autore è responsabile dell'opera presentata e dell'uso di musica, immagini o altri elementi eventualmente protetti da copyright.

7. I lavori rimarranno di proprietà degli autori e saranno utilizzati dagli organizzatori solo con finalità di promozione e divulgazione del concorso stesso.

Presentazione dei videogiochi finalisti, proclamazione del vincitore, premiazione

I videogiochi finalisti saranno presentati ufficialmente in un incontro dedicato, in una delle serate della manifestazione.

Giuria

La Giuria di questa edizione è composta da: Francesco Antinucci (già direttore di ricerca all'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR, autore), Matteo Bittanti (docente e coordinatore del Master of Arts in Game Design presso l'Università IULM, direttore del Milan Machinima Festival), Vincenzo Convertini (docente Liceo musicale A. Casardi di Barletta, video maker), Paolo De Cesare (esperto di industria culturale e presidente dell'associazione Iter Itria, organizzatrice del Festival dei Sensi), Antonella Marino (docente e direttore del Dipartimento di Arti Visive presso l'Accademia di Belle Arti di Bari, giornalista), Pietro Montani (professore onorario di Estetica alla Università Sapienza di Roma), Filippo Porcelli (autore e regista televisivo), Italo Spada (direttore Divisione NED -New Technologies & Design- CETMA).

accademia di belle arti di bari

Premi

Primo Premio Festival dei Sensi “Avventure digitali” trofeo con il nome del vincitore;

Menzione d’Onore Festival dei Sensi “Avventure digitali” pergamena con il nome del finalista;

I nomi del vincitore del Premio e degli assegnatari della Menzione d’Onore saranno resi noti nella cerimonia della serata conclusiva, che prevede la proiezione dei 3 videogiochi più votati dalla Giuria.

Modalità di selezione da parte della Giuria

I video ricevuti dall’organizzazione entro la scadenza del 8 agosto 2026, dopo verifica della loro iscrizione e regolarità, verranno inviati alla Giuria entro il 10 agosto 2026.

Entro il 20 agosto la stessa Giuria procederà a scegliere la preselezione degli 3 migliori video giochi, tra i quali designerà il vincitore con voto da 1 a 10 per ogni opera preselezionata.

Divulgazione dell’evento

Tutti i titoli delle opere, i fotogrammi-copertina e i nomi dei finalisti saranno pubblicati sul sito www.festivaldeisensi.it

Dell’evento e delle opere finaliste verrà data diffusione mediatica nel comunicato stampa lanciato al termine della rassegna oltre che su canali social.

•••

Si precisa che la tipologia del concorso, in quanto indetto esclusivamente per la produzione di opere artistiche e con il conferimento del premio quale riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento nell’interesse della collettività, colloca lo stesso tra le manifestazioni escluse (art.6) dalla normativa del DPR 26/10/2001, n.430 pubblicato sul sito del Ministero delle Imprese e del Made in Italy.

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome: ……Cognome: ……..

Eventuale nome d'arte: ……..

Residente a: ……(…..)……..

In Via: ……..n° ……

Email: ……..

Titolo del videogioco: ……..

Anno di produzione: ……

Durata: ……..

Sinossi: ……

……

……

……

……

……

Titolare del trattamento è Associazione Iter Itria, Via S. M. di Costantinopoli 39, 72014 Cisternino (BR)

Codice Fiscale 91307690379, Partita IVA 02252190745.

Indirizzo per l'esercizio dei diritti dell'ex art. 7 del Codice della Privacy: direzione@festivaldeisensi.it

I dati personali forniti dai partecipanti potranno essere trattati unicamente per le finalità strettamente connesse e necessarie allo svolgimento del concorso e dell'evento ad esso riferito.

•••

Prendo atto dell'informativa di cui sopra e acconsento al trattamento dei dati forniti nei termini sopra indicati.

Data_____
Firma_____

Liberatoria

Il sottoscritto dichiara di aver letto il regolamento del concorso *Avventure digitali*, di sottoscriverlo e in particolare di aver letto e compreso e di sottoscrivere le "cause di esclusione" e il punto 6 riguardante il copyright

Data_____Firma_____
_____